МАДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад №20"г. Перми

**Технологическая карта**

**Игры с электронным конструктором ”Знаток”**

***Старший возраст***

 Техническое направление

 Разработал:

 Кострица Е.В.

 воспитатель

2016г.

|  |
| --- |
| **Содержание технологической карты** |
| Аннотация | На сегодняшний день, чтобы создать положительную атмосферу доверия между педагогом и детьми, чтобы у воспитателя на каждом занятии был виден результат, им должен стать продукт деятельности детей. Тогда самым главным моментом становится формирование познавательного интереса. Именно таким занятием и могут стать игры с электронным конструктором «Знаток» |
| Цель КОПа | Знакомство с физическими и электрическими явлениями. |
| Количество часов | 4 |
| Максимальное количество участников | 10-12 |
| План проведения практики |
| Кол-во занятий | 1 | 2 | 3 | 4 |  |
|  | Рассматривание схемы работы электрической лампы, собранной воспитателем. Рассказ воспитателя о том, какие бывают лампы и о их назначении. Название деталей схемы. Сборка схемы ребенком. Проверка результата работы. | Повторная сборка схемы работы лампы детьми самостоятельно. Повторение названий деталей схемы. Замена выключателя магнитом. Проверка результатов работы. Рефлексия. | Рассматривание схемы вентилятора, собранной воспитателем. Рассказ воспитателя о том, какие бывают вентиляторы, о назначении работы вентилятора. Назвать детали схемы. Сборка схемы ребенком. Проверка результатов работы. | Самостоятельная сборка схемы вентилятора ребенком. Вспомнить название деталей схемы. Замена в схеме выключателя на магнит. Проверка результатов работы. Рефлексия |  |
| Материал | Конструктор «Знаток» | Конструктор «Знаток» | Конструктор «Знаток» | Конструктор «Знаток». |  |
| Результат или продукт | Собранная и работающая схема |

МАДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад №20"г. Перми

**Технологическая карта**

***“Как нам физика помогла с театром подружиться”.***

***Старший возраст***

Естественнонаучное направление

 Разработал:

 Кострица Е.В.

 воспитатель

2016г.

|  |
| --- |
| **Содержание технологической карты** |
| Аннотация | Л.С. Выготский и Н.Н. Подьяков доказали, что детям первых 7 лет жизни присуще наглядно- действенное и наглядно- образное мышление. Следовательно, экспериментирование, как никакой другой метод соответствует их возрастным особенностям. В дошкольном он является ведущим. Особенно важно экспериментирование при формировании основ естественно- научных понятий. Ведь знания добытые самостоятельно являются осознанными и более прочными: что я вижу- то забуду, что слышу- то запомню, что я сделаю- то пойму. Это выражение отражает сущность восприятия окружающего мира у дошкольников. |
| Цель КОПа | Познакомить со свойствами и состояниями предметов и явлений природы. Знакомство с театральным искусством через расширение представлений об окружающем мире. Задачи: Формирование активной позиции во время экспериментирования. Расширение кругозора детей. Знакомство с разными видами театра. Знакомство с театральными профессиями. |
| Количество часов | 4 |
| Максимальное количество участников | 10-12 |
| План проведения практики |
| Кол-во занятий | 1 | 2 | 3 | 4 |  |
|  | Магнит Развитие познавательной активности детей в процессе ознакомления со свойствами магнита, знакомство с понятием»магнит»; со свойствами магнита ;знакомство с театром на магнитах | Тень Познакомить с особенностями появления теней. Воспитывать любознательность.Формировать представление о тени.Знакомство с теневым театром. Изготовление фигурок – силуэтов для теневого театра. | Звук Дать детям представление о звукеПознакомить детей с понятием звук, со звуками различного происхождения. Познакомить с профессией звукорежиссер в театре. Звуки театра. Выполнение детьми творческого задания: нарисовать, как выглядят звуки. | Итоговое занятие студии: Раскрой в себе творца.«Путешествие в закулисье".Закрепить представления детей, полученные на практиках, у каждого из участников .Вызвать желание детей играть в театр, ходить в театр с родителями, положительные эмоции, связанные с театром |  |
| Материал | Оборудование для проведения экспериментов. Театр на магнитах  | Оборудование для проведения экспериментов. Компьютерная презентация о тени и теневой театр Китая. Материалы, необходимые для изготовления теневого театра. | Оборудование для проведения экспериментов .Компьютерная презентация «Звуки природы». Материалы, необходимые для рисования. | Компьютерная презентация: »Театр». Материалы, необходимые для проведения игр, эксперимента, элементы костюмов. |  |
| Результат или продукт | Дети получат представления о состояниях и свойствах предметов. Научатся проводить эксперименты. В результате полученных знаний у них сформируется познавательный интерес и положительное отношение к театру. |