



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 20» г.Перми

М.Б. Пестова М.Б. Пестова

Приказ № 138 от 29.08.2014 г.

**"Институциональная модель дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения "Центр развития ребёнка - детский сад №20" г. Перми**

Пермь 2014г.

Перечень обязательных элементов, которые подлежат включению в модель ДООУ в 2014-2015 учебном году.

Необходимость и целесообразность апробации данного элемента в ОУ обусловлена современными требованиями, изложенными в ФГОС, в Стратегии развития системы образования города Перми до 2030 года.

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу, разработанную с учётом общеобразовательной программы Л.А.Венгера "развитие" для детей 3-7 лет. В соответствии с ФЗ -273 "Об Образовании в Российской Федерации", где Родитель выступает в роли заказчика, участника и ответственного лица за образование своего ребёнка, поэтому вправе выбирать форму и объём получения образования из предлагаемого перечня образовательной организацией.

Основной целью ФГОС ДО является социализация и индивидуализация детей дошкольного возраста через создание социальной ситуации развития ребёнка. Таким образом, образовательному учреждению необходимо создать условия для индивидуального развития и самоопределения воспитанника к завершению дошкольного возраста.

Модифицирование модели организации образовательного процесса в рамках разработки и внедрения практико – ориентированных образовательных продуктов, предоставляемых на выбор детям дошкольного возраста и их семьям.

На современном этапе развития системы образования г. Перми выделены основные тенденции, формирующие будущее Пермского образования. Они обозначены в Стратегии развития системы образования города Перми до 2030 года и Концепции муниципальной модели дошкольного образования города Перми. Важной тенденцией является непрерывное образование человека – образование через всю жизнь. В данном случае мы придерживаемся данной концепции и предполагаем, что современный человек не должен владеть только лишь классическим и академическим образованием, а должен овладевать блоками новой, возникающей в процессе развития общества информацией, правильно и адекватно переработав её в процессе развития собственной личности и профессиональной деятельности. В связи с этим возникает потребность в формировании мотивации, раскрытия способностей на основе индивидуальных задатков, способностей, склонностей и интересов, которая развивается с ранних лет жизни ребёнка. Стратегия развития системы образования г. Перми ставит перед нами цель: достижение детьми высокого уровня готовности к самоопределению на основе индивидуально – ориентированного образования. Таким образом, реализуя образовательную программу КОП, у каждого участника образовательного процесса выстроится траектория личностного и профессионального роста.

Механизм организации работы по проведению краткосрочных образовательных практик.

Концепция модели дошкольного образования в МАДОУ выстроена с учётом принципов ФГОС ДО. Реализация модели предлагает индивидуализацию образовательного процесса, полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, признание ребёнка субъектом образования, в том числе активного участника выбора содержания своего образования. В рамках реализации индивидуально ориентированного образовательного процесса, возможно, обеспечить внедрение современных

педагогических технологий путём создания условий для реального выбора родителям и детям объёма и качества образовательных услуг. Дошкольное образование на современном этапе развития включает разностороннюю практику работы с семьёй. Однако наиболее эффективным взаимодействием будет взаимодействие, выстроенное на доверительных и конструктивных отношениях семьи, педагогов и администрации друг к другу. Основным субъектом образовательного процесса является ребёнок, в связи с чем взаимодействие родителей и педагогов, направленное на развитие его творческого потенциала, креативности и самостоятельности к выбору и самоопределению поэтому предлагается введение краткосрочных образовательных практик (КОП) с целью:

- расширения вариативности образовательных услуг;
- обновления содержания образовательного процесса;
- создания условий для формирования самостоятельного выбора образовательной услуги ребёнком и родителем с учётом возрастного диапазона, индивидуально – типологических особенностей, социокультурных норм, традиций семьи и общества.

Характеристика элемента.

Для детей старшего дошкольного возраста предлагается следующий механизм проведения краткосрочных образовательных практик: практико – ориентированная деятельность осуществляется в рамках вариативной части ООП ДО с учётом запросов родителей, приоритетного направления дошкольного учреждения.

Практики проводятся в 5 группах старшего дошкольного возраста, 2 группах среднего дошкольного возраста, в 3 группах младшего дошкольного возраста. Общая численность воспитанников, участвующих в реализации институциональной модели ДОУ 262. В проведении практик участвуют 22 педагога.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) еженедельно на выбор предлагается 9 практик соответствующих тематике КОП, определённой на учебный год.

Практики фиксируются в таблицах, в которых родитель и ребёнок еженедельно совместно осуществляют выбор предстоящей практики. В дошкольном учреждении выделен час проведения практик.

Дни проведения практик с понедельника вторник, четверг с 15²⁰ – 16⁰⁰.

Место проведения – помещения групп (5), музыкальный зал (1) и спортивный зал (1), кабинет логопеда, комната психологической разгрузки (1), методический кабинет (1)

В течении месяца ребёнок может освоить 3 - 4 практики из 36 предложенных. Таким образом, за период учебного года ребёнок может освоить до 36 практик из 87 предложенных. (**Приложение 1. Перечень предлагаемых практик**)

Практики объединены определёнными модулями. Каждый модуль включает от 2 до 6 практик, реализующих одну цель посредством разнообразия содержания образовательной услуги.

До 60% практик включают полное изменение содержания, что не препятствует выбору ребёнка этих практик повторно. Каждый педагог реализует 2 практики в месяц.

Реклама практик для детей и родителей проходит еженедельно в пятницу посредством предоставления файлового альбома, с иллюстрациями готовых продуктов предлагаемых практик на предстоящую неделю.

Информирование родителей осуществляется через сайт ДОО, рекламные буклеты, ярмарку практик. В рамках оказания консультативно – просветительской работы проводится работа с родителями администрацией и специалистами ДОО по вопросам организации воспитания и обучения дошкольников в условиях образовательной организации и семьи.

Для детей среднего возраста (4-5 лет) предлагается 21 практика. Практика проводится с двумя группами, общая численность 52 человек. 1 раз в месяц, первая неделя месяца, с понедельника по четверг, с 15²⁵ – 15⁵⁰

В реализации практик участвуют 2 воспитателя и 3 специалиста. Ребёнок осваивает 1 практику в месяц из 5 предложенных, за учебный год ребёнок может освоить 9 практик из 21 предложенной практики.

Реклама и информирование родителей проходит по структуре, предложенной выше.

Для детей младшего возраста 3-4 лет предлагается 9 практик. Практика проводится на 3 группах, общая численность 74 человека. В практиках участвуют 3 воспитателя, реализующих ежемесячно 4 практики из 9 предложенных в соответствии запроса родителя и интереса ребёнка. В начале месяца предлагается 4 практики для выбора, создаётся картотека технологических карт и формируются мини группы для реализации КОП. Один ребёнок в месяц осваивает одну практику в течении 1 недели месяца, со вторника по пятницу 15⁴⁰ -16⁰⁰. Педагог реализует 4 разносторонних практики в соответствии списка сформировавшихся групп.

Данный вид деятельности позволит:

- индивидуализировать образовательный процесс за счёт расширения спектра образовательных услуг для участников образовательного процесса;
- даст возможность эффективно использовать имеющийся опыт педагогов;
- будет способствовать обновлению образовательного процесса в соответствии с Концепцией муниципальной модели дошкольного образования г. Перми с учётом интересов и потребностей детей в условиях ДОО.

Тематика практико – ориентированной деятельности и формы организации обусловлены:

- возрастными особенностями детей;
- основными направлениями, прописанными в ФГОС ДО;
- имеющимся творческим потенциалом педагогов ДОО;
- учётом запросов родителей (законных представителей).

- наличием рецензированных программ платных дополнительных образовательных услуг у педагогов ДОУ.

Участие ребёнка в практико – ориентированной деятельности (создании поделок своими руками, конструировании, приготовлении блюд и др.), _повысит его самооценку, даст возможность овладеть способом исследования и ориентации в реальном мире. Воплощение идей и фантазий в реальность и кропотливый ручной труд помогут становлению личности малыша. Ребенок, научится бережно относиться к окружающим его вещам. Он поймёт, что для изготовления любого изделия надо приложить усилия, затратить время. Делая поделки из бросового материала своим руками, у малыша развиваются мелкая моторика рук, усидчивость и внимательность.

Краткосрочные образовательные практики разрабатывают и реализуют воспитатели и специалисты ДОУ. **Приложение 2.** (Кадровое обеспечение).

При разработке краткосрочных образовательных практик и организации их проведения учитываются требования:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (от 23.07.2013);

- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155;

- Стратегии развития системы образования города Перми до 2030года;

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20»г. Перми.

Участниками выбора являются:

- ребёнок;

-родитель;

- ребёнок + родитель.

Выбор КОП осуществляется еженедельно из списка (9) предложенных в старших группах. 2 раза в месяц (первую и третью неделю месяца) из 5 предложенных в средней группе. 1 раз в месяц (первая неделя месяца) из списка 4 предложенных в младших группах. Посредством представленных иллюстраций продуктов деятельности предлагаемых практик, и краткого описания практик для родителей, презентации КОП на ежегодной родительской конференции в августе и освещения списка КОП на сайте ДОУ.

Посещаемость ребёнком КОП фиксируется воспитателем в фиксационной карте ребёнка, которые предоставляются родителям по их просьбе индивидуально.

Педагог проводит практики в рабочее время. Время проведения практик соответствует требованиям СанПиН в соответствии с возрастной группой. Практики проводятся одновременно с детьми старшего возраста. В группе не более 12 детей, поэтому на предлагаемую практику может записаться еженедельно не более 2-3 детей из группы. Но исходя из того, что в модуле меняется содержание практики, а технология сохраняется, у каждого ребёнка есть возможность в течении года освоить все предлагаемые технологии в КОП.

Оценка качества проведения практик родителями проводится посредством анкетирования один раз в квартал. Дети в файлы с картинками продуктов КОП вкладывают цветной смайлик, являющийся оценкой, после посещения КОП.

Материальное обеспечение КОП осуществляется за счёт родителей. Оплата педагогам осуществляется из фонда заработной платы.

В мае будет проведён анализ механизма внедрения практик в образовательный процесс, проведена коррекция списка КОП исходя из их востребованности и интереса детей и родителей к предлагаемым практикам.

Для родителей ежемесячно предлагается 4 КОП

- «Лаборатория детской одаренности»
- «Академия дошкольника»
- «Театр для всех»
- «Шаг за шагом».

Для родителей 1 раз месяц (второй четверг) с 17⁰⁰ – 17⁴⁰ предлагается проведение выбранной КОП, которые проводят специалисты ДООУ: педагог – психолог, инструктор по физической культуре, педагог – режиссёр, кандидат психологических наук, учитель – логопед, логопед – дефектолог, врач – педиатр.

План подготовки и реализации модели в 2014 – 2015 г.

<i>№п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственный</i>	<i>Результат</i>
1.	Участие в проектировочных семинарах по разработке современной муниципальной модели дошкольного образования в рамках реализации стратегии развития системы образования г. Перми до 2030 года.	Март – апрель 2014	Пестова М.Б. Трефилова Т.М.	Повышение компетентности административного состава в нормативных, организационных, методических вопросах развития системы образования г. Перми
2.	Организация рабочей группы по разработке институциональной модели дошкольного образования.	Май 2014	Пестова М.Б. Перетягина А.Г., Трефилова Т.М., Руденко Г.И., Щёкина Т.М., воспитатель	Модель развития дошкольного образования до 2017 года посредством внедрения программ «Семейного

			Роот Н.М., воспитатель Мельник Н.Е., воспитатель Кетова О.А., Цагельник Л.В., муз. работник,	воспитания», « За рамками стандарта».
3.	Разработка, подбор и утверждение пакета методик для мониторинга.	Май – сентябрь 2014г.	Руденко Г.И.	Пакет методических материалов по выявлению востребованности предлагаемых КОП
	Представление и утверждение модель развития дошкольного образования до 2017 года МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми	Июнь 2014	Пестова М.Б, Трефилова Т.М., Перетягина А.Г.	Модель развития дошкольного образования до 2017 года МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми с приложениями.
4.	Разработка структуры и содержания КОП в соответствии с заявленными тематиками.	Июль – август 2014	Перетягина А.Г., Трефилова Т.М., Руденко Г.И., Мельник Н.Е., Кетова О.А., Широких Л.Ю., Федотова С.П., Суходоева Н.Л., Кострица Е.В. Зубова Л.И., Цагельник Л.В., Новикова Л.Н., Синегузова Г.С., Торшина И.А.	Мини – программы (КОП)
5.	Ярмарка КОП «Познай себя»	Август 2014	Пестова М.Б. Трефилова Т.М., Широких Л.Ю., Федотова С.П., Щекина Т.М. Кострица Е.В. Новикова Л.Н., Мельник Н.Е., Кетова О.А., Суходоева Н.Л., Карева Е.А., Семёнова Т.А., Неданова Л.И., Мартина А.Л., Роот Н.М., Самарина Е.Н., Хорошева Е.А., Перетягина А.Г., Алексеева Е.Л.,	Создание реестра выбранных курсов для детей МАДОУ «центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми

			Полыгалова Н.А., Зубова Л.И., Цагельник Л.В., Синегузова Г.С., Торшина И.А.	
6.	Реализация модели развития дошкольного образования до 2017 года МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми	Сентябрь 2014 – июнь (август) 2015	Трефилова Т.М., Широких Л.Ю., Федотова С.П., Щекина Т.М. Кострица Е.В. Новикова Л.Н., Мельник Н.Е., Кетова О.А., Суходоева Н.Л., Карева Е.А., Семёнова Т.А., Неданова Л.И., Мартина А.Л., Роот Н.М., Самарина Е.Н., Хорошева Е.А., Перетягина А.Г., Алексеева Е.Л., Полыгалова Н.А., Зубова Л.И., Цагельник Л.В., Синегузова Г.С., Торшина И.А.	Выбор индивидуального образовательного маршрута ребёнка.
7.	Анкетирование, опросы участников реализации модели развития дошкольного образования до 2017 года МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми (Мониторинг)	Октябрь – ноябрь 2014г. Май - июнь 2015 Декабрь 2015г.	Перетягина А.Г., Трефилова Т.М.	Оценка качества и выявление проблем реализации модели развития дошкольного образования до 2017 года МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №20» г. Перми.
8.	Организационные встречи рабочей группы по разработке и реализации институциональной модели дошкольного образования.	В течении 2014 – 2015 года	Перетягина А.Г., Руденко Г.И.	Протоколы заседаний рабочей группы, выявление плюсов и минусов при реализации институциональной модели дошкольного образования.

9.	Проведение презентационных выставок – продуктов КОП	В течении 2014 – 2015 года	Трефилова Т.М., Широких Л.Ю., Федотова С.П., Щекина Т.М. Кострица Е.В. Новикова Л.Н., Мельник Н.Е., Кетова О.А., Суходоева Н.Л., Карева Е.А., Семёнова Т.А., Неданова Л.И., Мартина А.Л., Роот Н.М., Самарина Е.Н., Хорошева Е.А., Перетягина А.Г., Алексеева Е.Л., Польшгалова Н.А., Зубова Л.И., Цагельник Л.В., Синегузова Г.С., Торшина И.А.	Видео – фото отчёты.
10.	Прогнозирование программы деятельности всех участников образовательного процесса по реализации институциональной модели дошкольного образования до 2017г.	Декабрь -2015	Перетягина А.Г.	Программа деятельности всех участников образовательного процесса по реализации институциональной модели дошкольного образования до 2017г.

Создание и совершенствование нормативных, организационных и методических условий с целью обеспечения доступности качественных образовательных услуг на институциональном уровне.

- Разработка локальных актов на институциональном уровне.
- Разработка и рецензирование дополнительных программ в рамках реализации КОП.
- Создание образовательного бренда посредством применения маркетинговых и рекламных технологий.
- Выбор оптимальных методов и форм партнёрского взаимодействия с родителями в рамках разработки программы «Семейное воспитание».
- Разработка методических рекомендаций по организации условий доступного и качественного образования детей дошкольного возраста в условиях ДООУ

Обновление содержания образования педагогов, родителей, детей посредством расширения рамок стандартов с привлечением специалистов различных социальных институтов.

- Проведение элективных курсов, семинаров, творческих лабораторий для педагогов и родителей с привлечением специалистов различных социальных институтов (некоммерческие партнёрства «СОТИС», «Карьера и образование» и др., Пермского регионального отделения Международной лиги защиты культуры, Управление по экологии и природопользованию администрации города Перми.
- Формирование сетевых сообществ с общественными организациями.
- Возможная организация КОП с привлечением сотрудников частных фирм, а так же на их ресурсной базе.

Перечень обязательных элементов модели, которые предполагается скорректировать в 2014 – 2015 году:

- Нормативная база локальные акты, договора и др.
- Параметры оценки работы педагогов в рамках стимулирующей оплаты труда.
- Критерии эффективности деятельности ДОУ.
- Методическая база.
- Предметно развивающая среда с целью обеспечения материалов для реализации КОП

Перспективы развития модели до 2017 года.

- Расширение спектра КОП.
- Привлечение родителей к проведению практик и значительное расширение за счёт этого спектра предлагаемых практик.
- Разработка индивидуальных траекторий и индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.
- Расширение спектра КОП для родителей и совместных практик: взрослый + ребёнок.
- Составление спектра краткосрочных продукто – ориентированных курсов для родителей в рамках построения алгоритма непрерывного образования человека – образование всю жизнь.
- Включение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Реестр услуг в форме краткосрочных образовательных практик по выбору для детей дошкольного возраста на 2014-2015 учебный год

Тематика	Возраст детей				Кол-во занятий	Краткая характеристика
	3-4	4-5	5-6	6-7		
1. Старинные музыкальные инструменты (изготовление погремушек.)	+	+	+	+	4	Участие ребёнка в создании поделок своими руками обязательно повысит его самооценку. Воплощение идей и фантазий в реальность и кропотливый ручной труд помогут становлению личности малыша. Ребенок учится бережно относиться к окружающим его вещам. Он понимает, что для изготовления любого изделия надо приложить усилия, затратить время. Делая поделки из бросового материала своим руками у малыша развиваются мелкая моторика рук, усидчивость и внимательность. Игры Лего здесь выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире. В процессе игры с конструктором у ребенка развивается: - концентрация внимания; - мышление: умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать; - мелкая моторика; - умение следовать образцу; - пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек. - Добиваясь определенного результата, ребенок развивает целенаправленность собственных действий
2. Старинные музыкальные инструменты (изготовление барабана).	+	+	+	+	4	
3. Старинные музыкальные инструменты (изготовление металлофона)			+	+	4	
4. Старинные музыкальные инструменты (музыкальная варежка)			+	+	4	
5. ENGINO play to invent (сборка движущегося мопеда)			+	+	4	
6. ENGINO play to invent (сборка движущегося картинга)			+	+	4	
7. ENGINO play to invent (сборка движущегося трактора)			+	+	4	
8. ENGINO play to invent (сборка корабля)			+	+	4	
9. ENGINO наклонные плоскости (сборка движущейся рампы с машиной)			+	+	4	
10. ENGINO наклонные плоскости (сборка движущегося трапа самолёта)			+	+	4	
11. ENGINO наклонные плоскости (сборка автокрана)			+	+	4	
12. ЛЕГО конструирование (грузовик)		+	+		4	
13. ЛЕГО конструирование (эвакуатор)		+	+		4	
14. Выжигание по дереву (дом, забор)			+	+	4	

						пользования выжигательным аппаратом. Работа с выжигательным аппаратом, проработка точных линий развивает тонкую моторику руки, усидчивость, аккуратность.
13. Выжигание по дереву (вертолёт)			+	+	4	
14. «Сюжетная лепка». «Гномий мир»			+	+	4	Работа над сюжетной лепкой требует от детей большого умственного напряжения, так как для композиции нужно отобрать наиболее выразительные предметы. Дети научатся передавать соотношение величин (большой - маленький), интересно располагать предметы на подставке, следить за соотношением величин, элементарно передавать динамику фигур, изображать фигуры людей и животных в движении.
15. «Сюжетная лепка». «Любимая сказка»			+	+		
16. «Сюжетная лепка». «Путешествие колобка»			+	+		
17. «Сюжетная лепка». «По замыслу»			+	+		
15. «Тестопластика» (изготовление фигуры дракончика из теста)			+	+	4	Тестопластика способствует развитию творческих способностей детей. Работа выполненная в технике тестопластика, послужит прекрасным украшением интерьера и замечательным подарком. Выполнение деталей из теста и их покраска доступны старшим дошкольникам.
16. «Тестопластика» Угощение для кукол (изготовление хлебобулочных изделий из солёного теста)	+	+	+	+	4	
15. «Оригами» (тигрёнок на палочке)			+	+	4	Конструирование бумажных поделок помогает развитию у детей мелкой моторики пальчиков, слаженности движений, усидчивости, концентрации внимания. В процессе изготовления бумажных фигурок ребенок учится решать логические задачи, перед ним открывается волшебный мир творчества, создания образов и персонажей.
16. «Оригами» (ворона)			+	+	4	
17. «Оригами» (животные)			+	+	4	
18. «Оригами» (лодки)		+	+		4	
19. «Оригами» (птица счастья)			+	+	4	
20. «Оберег» (изготовление оберега из бересты)			+	+	4	Дети познакомятся с народной обрядовой куклой и научатся ее изготовлению. Обрядовая кукла – это достаточно распространенная категория народной игрушки. Её изготавливали как оберег для дома. Эта
21. «Кукла - забава» (изготовление куклы – из платочков)			+	+	4	
22. «Куколка – засыпанка» (изготовление куклы из шерстяных ниток)		+	+	+	4	

23. «Кукла – оберег» (изготовление куклы из соломы)			+	+	4	кукла считалась куклой добрых вестей.
24. «Волшебная ниточка» («Гриб» вышивка техникой «Изонить»).			+	+	4	Изонить или вышивание по картону – это вид рукоделия, идеально подходящий для начинающих мастериц. Оно разовьет их эстетический вкус, творческие способности и мелкую моторику.
25. «Волшебная ниточка» (вышивка ёлочных шариков техникой «Изонить»).			+	+	4	
26. «Волшебная ниточка» (вышивка подснежников техникой «Изонить»).			+	+	4	
27. «Волшебная ниточка» (вышивка сюжетной картинке «Цыплята на траве» техникой «Изонить»).			+	+	4	
28. «Маленькая модница» (изготовление браслета техникой «Бисероплетение»).			+	+	4	Дети с удовольствием работают с бисером и создают красивые поделки своими руками . Ребёнок освоит искусство изготовления всевозможных изделий из бисера. Плетение браслетов и «фенечек» – это по-настоящему красивое и увлекательное занятие, способствующее развитию точности движений пальцев рук, глазомера.
29. «Подарок для мамы» (изготовление броши «Божья коровка» техникой «Бисероплетение»)			+	+	4	
30. «Своими руками» (изготовление бабочки техникой «Бисероплетение»)			+	+	4	
31. «Тренируем тело, укрепляем дух» (обучение правильному дыханию, посредством упражнений Хатха – Йоги»).		+	+	+	4	Ребёнок освоит простейшие шаги на степе, научится делать свободно полный вдох и выдох. Занятия игровой Хатха – йогой и степ – аэробикой способствуют оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата; Повышению работоспособности и двигательной активности; формированию правильной осанки;
32. «Стэп – аэробика» (обучение основным шагам на степе).		+	+	+	4	
33. «Театральная мастерская». «Кошечка» (освоение техники грима)		+	+	+	4	Театральная мастерская активно развивает изобразительные навыки, ручные умения, формирует моторику, творческое воображение, изобретательские способности каждого ребенка. Занятия в «театральной мастерской» способствуют развитию мелкой моторики, улучшают память, умственные способности, устраняют эмоциональное напряжение, снижают усталость,
34. «Театральная мастерская». «Пират» (освоение техники грима и подбор атрибутов костюма).			+	+	4	
35. «Театральная мастерская». «Сценический образ» (Компонент образа – парик. Технология изготовления парика из бумаги).			+	+	4	
36. «Театральная мастерская». «Афиша для спектакля»			+	+	4	

(изготовление афиш для детского спектакля техникой коллажа).						повышают работоспособность.
37. «Театральная мастерская». «Сказочный терем» (изготовление сказочного терема, оформление его, используя пайетки, ленты, тесьму).			+	+	4	
38. «Литературный трамвайчик» (сочинение стихов, четверостиший, при помощи речевых упражнений).			+	+	4	Способствует приобщению детей к миру художественной литературы. Расширению знаний детей о разных литературных жанрах Развитие речевой активности детей. Формированию духовного мировоззрения и развития личности каждого ребенка.
39. Нетрадиционное рисование «Чудеса на стекле». (Техника рисования по мокрому стеклу)			+	+	4	Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификация в творческой работе, целенаправленность деятельности.
40. Нетрадиционное рисование. «Пушистый рисунок» (Рисование мылом, свечой, краской).			+	+	4	
41. Нетрадиционное рисование. «Граттаж». (Процарапывание рисунка на листе, натёртом свечой).			+	+		
42. Нетрадиционное рисование. «Точечный рисунок». (Прорисовывание рисунка точками).			+	+		
43. «Витаминка» (приготовление фруктово – овощных салатов)			+	+	4	Участие детей в трудовых действиях со взрослым дает им возможность приобщаться к миру людей в реальном плане. Ребёнок узнает о свойствах, качествах, назначении и функциях, предметов. Овладевает необходимыми практическими действиями. В процессе трудовой деятельности удовлетворяются познавательные интересы ребёнка. Она помогает ориентироваться в окружающем мире, порождает чувство уверенности в том, что мир управляем и подвластен ему. Освоение элементов трудовой деятельности обогащает социальный опыт ребёнка, овладение трудовыми навыками, позволяет
44. «Фито – бар» (приготовление коктейлей)			+	+	4	
45. «Забавный бутерброд» (обучение приготовлению бутербродов)			+	+	4	
46. «Ждём гостей» (сервировка праздничного стола)			+	+	4	
47. «Семейный ужин» (сервировка стола)		+	+	+	4	

						ребёнку самостоятельно обеспечивать себе жизненно важное функционирование. По мере приобретения трудовых умений он эмансипируется от взрослого, приобретает чувство уверенности.
48. «Интересные превращения» (изготовление шипучей «бомбочки» для ванн).		+	+	+	4	Дети на практике познакомятся с понятием «вес», получают элементарные знания о смешивании продуктов и их возможных реакциях при взаимодействии. Узнают о пользе некоторых веществ для здоровья человека, а так же отточат тонкую моторику пальцев рук.
49. «Изготовление театральных масок». «Очки»			+	+	4	Театрализованная игра способствует развитию творческих способностей и познавательной активности детей, нравственному развитию дошкольника, формированию познавательного воображения. Ребёнок закрепит понятия: сгиб, выкройка, пунктирная линия, штриховка, сплошная линия, разрез.
50. «Изготовление театральных масок». «Лесные звери»			+	+	4	
51. «Изготовление театральных масок». «Домашние животные»			+	+	4	
52. «Изготовление театральных масок». «Птицы»			+	+	4	
53. «Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Гжель)			+	+		Ребёнок расширит знания о декоративно – прикладном творчестве, в частности о росписях, их отличительных особенностях. Попробует составлять узор в соответствии с формой основы, подбирать краски, подходящие к цвету фона. Поупражняется в рисовании элементов росписи. Данный вид деятельности способствует так же развитию художественного вкуса, развивает речь детей, точность движений рук, усидчивость.
54. «Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Хохлома)			+	+		
55. «Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Урало – сибирская роспись)			+	+		
56. «Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Городецкая роспись)			+	+		
57. «Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (божья коровка)			+	+	4	Дети познакомятся с видами работ, выполненных в технике «Роспись по камням». Данная техника поможет развить творческие способности, глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение – украшать готовую поделку
58. «Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (черепашка)			+	+		
59. «Оживляем камень». Роспись камней акриловыми			+	+		

красками (змейка)						дополнительными деталями, воспитывает терпение, аккуратность.
60. «Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (по замыслу)			+	+		
61. «Макрамэ». Обучение вязанию цепочки из узелков.			+	+	4	В макраме, как и в других видах рукоделия, существует огромный простор для фантазии и проявления творческих способностей. Используя только несколько основных узлов, можно создать изумительные по красоте изделия.
62. «Бабочки на лугу» (аппликация из спичек)			+	+	4	Ребенку потребуется большое терпение, сосредоточенность и умение управлять своими непослушными пальчиками. Спички — очень "пластичный" материал. При использовании для создания аппликации спички, изменить первоначальную идею не составит никакого труда — просто можно передвигать элементы своей будущей картины, пока не достигнете желаемого результата.
63. «Ослик»(аппликация из спичек)		+	+		4	
64. «Деревенский дом» (аппликация из спичек)			+	+	4	
65. «Сюжетная картина» (аппликация из спичек)			+	+	4	
66. «Рукоделие» (вязание крючком шарфика для куклы)			+	+	4	Ребёнок научится: как правильно держать крючок, как вязать первую петлю, как вязать столбики с накидом, и без накида, как вязать воздушные петли, соединительные петли. Ребёнок сможет применить полученные навыки в вязании уже конкретных узоров и элементов крючком.
67. «Рукоделие» (вязание крючком круглого коврика)			+	+	4	
68. «Рукоделие» (вязание крючком салфетки)			+	+	4	
69. «Рукоделие» (вязание крючком берета для куклы)			+	+	4	
70. «Умелые ручки» (пришивание пуговиц)			+	+	4	Художественный ручной труд это творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта, игр, труда и отдыха. Это обязательный компонент развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшее средство умственного, художественно-эстетического развития и нравственного
71. «Умелые ручки» (изготовление чехла для телефона из ткани)			+	+	4	
72. «Умелые ручки»(изготовление кухонной прихватки из ткани)			+	+	4	
73. «Умелые ручки» (платье для куклы)).			+	+	4	

						воспитания. Ребёнок освоит практические навыки работы с материалами и инструментами, некоторые физические закономерности, познакомится со свойствами материалов. Будет развита мелкая моторика пальцев рук, восприятие, зрительно-двигательная координация, внимание, память.
74. «Весенняя поляна» (рисование пальчиками)	+	+			4	<p>Данная техника рисования поможет ребёнку освоить очень весёлый, увлекательный и полезный вид деятельности – рисование с помощью пальчиков и ладошки, а также с использованием листочков и ватных палочек. Дети познакомятся с возможностью получения изображения с помощью отпечатка.</p> <p>Данная техника рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Способствует развитию творческого мышления, воображения и восприятия. · Вызывает эмоциональный отклик на новый способ рисования. · Учит соединять и комбинировать простые элементы. · Развивает координацию рук. · Способствует эстетическому восприятию мира и усилению речевой активности.
75. «Жар – птица» (рисование ладошками)	+	+			4	
76. «Солнышко» (картина из пластилина)	+	+			4	
77. «Зайчик на лужайке» (рисование пальчиками)	+	+				
78. «Ярко, красочно, красиво» (роспись бабочек).			+	+	4	<p>Овладение техникой изготовления витражей, поможет ребёнку быть эрудированным в разных областях искусства и успешно развиваться. Знакомясь с технологиями изготовления витражей, он социализируется в обществе,</p>
79. «Ярко, красочно, красиво» (навесные мобилы).			+	+	4	
80. «Ярко, красочно, красиво» (цветочки для мам).			+	+	4	

81. «Ярко, красочно, красиво» (роспись стаканчиков для карандашей).			+	+	4	приобретает не только знания о виде искусства, но и навыки изготовления простейших витражей. В процессе освоения техники витража у детей развивается интерес к прекрасному, художественный вкус, желание и умение видеть красоту в окружающем.
82. «Встреча с компьютером» (обучение первичным навыкам общения с компьютером).		+	+	+	4	В игровой форме дети знакомятся со звуками, счетом, окружающим миром. Темы «Деревья», «Чудеса света», «Животные», «Вода» и другие не только продемонстрируют какие-то явления или предметы, но и воссоздадут необходимые слуховые ассоциации. Еще очень интересны презентации с использованием загадок. Они помогают развивать внимание, воображение, мышление ребенка.
83. «Встреча с компьютером» (обучение игре на компьютере)		+	+	+	4	
84. «Встреча с компьютером» (игры на компьютере).		+	+	+	4	
85. «Где живёт отгадка?» (презентация с использованием загадок).			+	+	4	
86. «Самокатодром» (обучение катанию на двух, трёх колёсном самокате)		+	+		4	При катании на самокате дошкольник научится держать равновесие, также катание способствует укреплению вестибулярного аппарата и развитию мышечной ткани. Ребёнок освоит: – движение по прямой, - научится управлять рулём; - двигаться на самокате зигзагом.
87. «Роледром» (обучение катанию на роликовых коньках).				+	4	Ребёнок освоит: - правильную стойку и движение вперед (техника отталкивания). - различные способы торможения на роликах - сначала со штатным тормозом, а затем без него. - упражнения на развитие баланса и координации. - развороты и повороты.

Кадровое обеспечение проведения КОП.

	Тематика	Возраст детей				Кол-во занятий	Кол – во детей в гр.
		3-4	4-5	5-6	6-7		
1. Зубова Людмила Ивановна музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория	Старинные музыкальные инструменты (изготовление погремушек.)	+	+	+	+	4	10-12
	Старинные музыкальные инструменты (изготовление барабана).	+	+	+	+	4	10-12
	Старинные музыкальные инструменты (изготовление металлофона)			+	+	4	10-12
	Старинные музыкальные инструменты (музыкальная варежка)			+	+	4	10-12
2. Кострица Екатерина Валерьевна воспитатель, высшая квалификационная категория	ENGINEO play to invent (сборка движущегося мопеда)			+	+	4	6-8
	ENGINEO play to invent (сборка движущегося картинга)			+	+	4	6-8
	ENGINEO play to invent (сборка движущегося трактора)			+	+	4	6-8
	ENGINEO play to invent (сборка корабля)			+	+	4	6-8
	ENGINEO наклонные плоскости (сборка движущейся рампы с машиной)			+	+	4	6-8
	ENGINEO наклонные плоскости (сборка движущегося трапа самолёта)			+	+	4	6-8

	ENGINO наклонные плоскости (сборка автокрана)			+	+	4	6-8
	ЛЕГО конструирование (грузовик)		+	+		4	8-10
	ЛЕГО конструирование (эвакуатор)		+	+		4	8-10
3. Щекина Татьяна Михайловна воспитатель, первая квалификационная категория.	Выжигание по дереву (дом, забор)			+	+	4	5-6
	Выжигание по дереву (вертолёт)			+	+	4	5-6
	«Сюжетная лепка». «Гномий мир»			+	+	4	8-10
	«Сюжетная лепка». «Любимая сказка»			+	+		10-12
	«Сюжетная лепка». «Путешествие колобка»			+	+		10-12
	«Сюжетная лепка». «По замыслу»			+	+		10-12
4. Неданова Людмила Ивановна воспитатель, первая квалификационная категория.	«Тестоластика» (изготовление фигуры дракончика из теста)			+	+	4	10-12
	«Тестоластика» Угощение для кукол (изготовление хлебобулочных изделий из солёного теста)	+	+	+	+	4	10-12
5.Мартина Альбина Леонидовна воспитатель, соответствие занимаемой должности	«Оригами» (тигрёнок на палочке)			+	+	4	10-12
	«Оригами» (ворона)			+	+	4	10-12
	«Оригами» (животные)			+	+	4	10-12
	«Оригами» (лодки)		+	+		4	10-12

	«Оригами» (птица счастья)			+	+	4	10-12
6.Хорошева Екатерина Александровна воспитатель, первая квалификационная категория	«Оберег» (изготовление оберега из бересты)			+	+	4	8-10
	«Кукла - забава» (изготовление куклы – из платочков)			+	+	4	8-10
	«Куколка – засыпанка» (изготовление куклы из шерстяных ниток)		+	+	+	4	8-10
	«Кукла – оберег» (изготовление куклы из соломы)			+	+	4	8-10
7. Широких Лариса Юрьевна воспитатель, высшая квалификационная категория	«Волшебная ниточка» (вышивка солнца техникой «Изонить»).			+	+	4	6-8
	«Волшебная ниточка» (вышивка ёлочных шариков техникой «Изонить»).			+	+	4	6-8
	«Волшебная ниточка» (вышивка подснежников техникой «Изонить»).			+	+	4	6-8
	«Волшебная ниточка» (вышивка сюжетной картинки «Цыплята на траве» техникой «Изонить»).			+	+	4	6-8
8.Самарина Елена Николаевна	«Маленькая модница» (изготовление браслета техникой «Бисероплетение»).			+	+	4	8-10
	«Подарок для мамы» (изготовление броши «Божья коровка» техникой «Бисероплетение»)			+	+	4	8-10
	«Своими руками» (изготовление бабочки техникой «Бисероплетение»)			+	+	4	8-10
	«Макрамэ». Обучение вязанию цепочки из узелков.			+	+	4	6-8

9. Торшина Ирина Александровна инструктор по физической культуре, высшая квалификационная категория	«Тренируем тело, укрепляем дух» (обучение правильному дыханию, посредством упражнений Хатха – Йоги)).		+	+	+	4	10-12	
	«Стэп – аэробика» (обучение основным шагам на степе).		+	+	+	4	10-12	
	«Самокатодром» (обучение катанию на двух, трёх колёсном самокате)						10-12	
	«Роледром» (обучение катанию на роликовых коньках).						10-12	
10. Синегузова Галина Семёновна педагог режиссёр, высшая квалификационная категория	«Театральная мастерская». «Кошечка» (освоение техники грима)		+	+	+	4	8-10	
	«Театральная мастерская». «Пират» (освоение техники грима и подбор атрибутов костюма).				+	+	4	8 -10
	«Театральная мастерская». «Сценический образ» (Компонент образа – парик. Технология изготовления парика из бумаги).				+	+	4	8-10
	«Театральная мастерская». «Афиша для спектакля» (изготовление афиш для детского спектакля техникой коллажа).				+	+	4	10-12
	«Театральная мастерская». «Сказочный терем» (изготовление сказочного терема, оформление его, используя пайетки, ленты, тесьму).				+	+	4	10-12
11. Суходоева Наталия Леонидовна воспитатель, высшая квалификационная категория	«Литературный трамвайчик» (сочинение стихов, четверостиший, при помощи речевых упражнений).				+	+	4	10-12

категория							
12.Новикова Людмила Николаевна воспитатель, высшая квалификационная категория	Нетрадиционное рисование «Чудеса на стекле». (Техника рисования по мокрому стеклу)			+	+	4	10-12
	Нетрадиционное рисование. «Пушистый рисунок» (Рисование мылом, свечой, краской).			+	+	4	10-12
	Нетрадиционное рисование. «Граттаж». (Прощипывание рисунка на листе, натёртом свечой).			+	+		10-12
	Нетрадиционное рисование. «Точечный рисунок». (Прорисовывание рисунка точками).			+	+		10-12
	«Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Гжель)			+	+	4	10-12
	«Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Хохлома)			+	+	4	10-12
	«Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Урало – сибирская роспись)			+	+	4	10-12
	«Роспись тарелочки». Декоративно – прикладное искусство (Городецкая роспись)			+	+	4	10-12
13.Перетягина Арина Геннадьевна учитель – логопед, высшая квалификационная категория	«Витаминка» (приготовление фруктово – овощных салатов)			+	+	4	8-10
	«Фито – бар» (приготовление коктейлей)			+	+	4	8-10
	«Забавный бутерброд» (обучение приготовлению бутербродов)			+	+	4	8-10

	«Ждём гостей» (сервировка праздничного стола)			+	+	4	10-12
	«Семейный ужин» (сервировка стола)		+	+	+	4	10-12
14.Солдатова Ольга Васильевна – логопед, квалификационная категория.	«Интересные превращения» (изготовление шипучей «бомбочки» для ванн).		+	+	+	4	6-8
15.Цагельник Лариса Валерьевна музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория.	«Изготовление театральных масок». «Очки»			+	+	4	8-10
	«Изготовление театральных масок». «Лесные звери»			+	+	4	8-10
	«Изготовление театральных масок». «Домашние животные»			+	+	4	8-10
	«Изготовление театральных масок». «Птицы»			+	+	4	8-10
16.Алексеева Елена Леонидовна педагог – психолог.	«Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (божья коровка)			+	+	4	10-12
	«Оживляем камень».Роспись камней акриловыми красками (черепашка)			+	+	4	10-12
	«Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (змейка)			+	+	4	10-12
						4	10-12
	«Оживляем камень». Роспись камней акриловыми красками (по замыслу)			+	+		
17.Роот Нина Михайловна воспитатель, первая	«Бабочки на лугу» (аппликация из спичек)			+	+	4	10-12
	«Ослик»(аппликация из спичек)		+	+		4	10-12

квалификационная категория	«Деревенский дом» (аппликация из спичек)			+	+	4	10-12
	«Сюжетная картина» (аппликация из спичек)			+	+	4	10-12
18. Федотова Светлана Павловна воспитатель, первая квалификационная категория	«Рукоделие» (вязание крючком шарфика для куклы)			+	+	4	6
	«Рукоделие» (вязание крючком круглого коврика)			+	+	4	6
	«Рукоделие» (вязание крючком салфетки)			+	+	4	6
	«Рукоделие» (вязание крючком берета для куклы)			+	+	4	6
19. Кетова Ольга Альфредовна воспитатель, высшая квалификационная категория	«Умелые ручки» (пришивание пуговиц)			+	+	4	8-10
	«Умелые ручки» (изготовление чехла для телефона из ткани)			+	+	4	8-10
	«Умелые ручки»(изготовление кухонной прихватки из ткани)			+	+	4	8-10
	«Умелые ручки» (платье для куклы)).			+	+	4	8-10
20. Семёнова Татьяна Анатольевна воспитатель, высшая квалификационная категория	«Весенняя поляна» (рисование пальчиками)	+	+			4	5-6
	«Жар – птица» (рисование ладошками)	+	+			4	5-6
	«Солнышко» (картина из пластилина)	+	+			4	5-6
	«Зайчик на лужайке» (рисование пальчиками)	+	+				5-6
21.Карева Елизавета Аркадьевна воспитатель, высшая квалификационная категория	«Ярко, красочно, красиво» (роспись бабочек). Работа с витражными красками			+	+	4	8-10
	«Ярко, красочно, красиво» (навесные мобилы).			+	+	4	8-10

категория.	Работа с витражными красками.						
	«Ярко, красочно, красиво» (цветочки для мам). Работа с витражными красками.			+	+	4	8-10
	«Ярко, красочно, красиво» (роспись стаканчиков для карандашей). Работа с витражными красками.			+	+	4	8-10
22. Мельник Наталья Евгеньевна воспитатель, высшая квалификационная категория.	«Встреча с компьютером» (обучение первичным навыкам общения с компьютером).		+	+	+	4	6-8
	«Встреча с компьютером» (обучение игре на компьютере)		+	+	+	4	6-8
	«Встреча с компьютером» (игры на компьютере).		+	+	+	4	6-8
	«Где живёт отгадка?» (презентация с использованием загадок).			+	+	4	6-8